

Schooner

Klarlacke

Hochglänzender Premium-Klarlack mit UV-Schutz.



PRODUKT BESCHREIBUNG

Schooner ist ein traditioneller auf Holzöl basierendes Klarlack für klassische Yachten. Kann direkt auf öligen Hölzern wie Teak und Iroko verwendet werden. Enthält UV-Filter, die vor den schädlichen Sonnenstrahlen schützen und erzielt damit eine bemerkenswerte Haltbarkeit.

- * einfache Verarbeitung
- * tiefer Glanz
- * warmer goldener Farbton.
- * exzellenter UV-Schutz.
- * für Innen und Außen.

Schooner verfügt über exzellente Wasserbeständigkeit und außergewöhnliche Verlaufseigenschaften.

PRODUKT INFORMATION

Farbton:	YVA086
Glanzgrad:	Hochglanz
Spezifisches Gewicht:	0.89
Volumenfestkörper:	48%
Typische Haltbarkeit:	2 Jahre
VOC:	411 g/l
Gebindegröße:	375 ml, 750 ml, 2.5 l

TROCKNUNGS-/ÜBERARBEITUNGS- INFORMATIONEN

	Trocknung							
	10°C (50°F)		15°C (59°F)		23°C (73°F)		35°C (95°F)	
Staubtrocken	3 Std.		2.5 Std.		2 Std.		1 Std.	
	Überarbeitung							
	Untergrundtemperatur							
Überarbeitung mit	10°C (50°F)		15°C (59°F)		23°C (73°F)		35°C (95°F)	
	Min.	Max.	Min.	Max.	Min.	Max.	Min.	Max.
Schooner	16 Std.	1 Monate	14 Std.	1 Monate	12 Std.	1 Monate	8 Std.	1 Monate

VERARBEITUNG UND VERWENDUNG

Vorbereitung

BEREITS MIT KLARLACK BESCHICHTETES HOLZ

Bei gutem Zustand Reinigen mit Super Cleaner. Schleifen mit 280-320er Schleifpapier. Entfernen Sie Schleifstaub mit einem Staubentferntuch.

Bei schlechtem Zustand Entfernen Sie alle Farbschichten.

ROHES HOLZ Schleifen mit 80-180er Schleifpapier und dann mit 280er Schleifpapier. Die Oberfläche durchbürsten, saugen oder abwischen reinigen. Wenn die Fläche mit Lösemitteln abgerieben wurde, diese vor der Beschichtung mit Klarlack vollständig verdunsten lassen.

Methode

Geben Sie die voraussichtlich benötigte Menge in einen separaten Behälter. Vermeiden Sie eine Verarbeitung direkt aus der Dose. Vor der Verarbeitung durch ein Farbsieb geben, um sicherzustellen, dass keine Verunreinigungen enthalten sind.

BEREITS MIT KLARLACK BESCHICHTETES HOLZ : Tragen Sie 2-4 Vollsichten auf, bis ein zufriedenstellendes Ergebnis erzielt ist. Zwischen den Schichten mit 320-400er Körnung schleifen. Staub sorgfältig entfernen.

ROHES HOLZ: Tragen Sie den ersten Anstrich 10% verdünnt mit Verdünnung Nr. 1 auf. Tragen Sie 4-6 Vollsichten auf, bis ein zufriedenstellendes Ergebnis erzielt ist. Zwischen den Schichten mit 320-400er Körnung schleifen. Staub sorgfältig entfernen. Nicht zu dick streichen.

Hinweise

Mischen Vor Gebrauch gut aufrühren.

Verdünnung Pinsel - YTA800 Verdünnung Nr.1. Spray - YTA085 Verdünnung Nr. 3.

Ventilations- und Luftfeuchtigkeitskontrolle In trockener und gut belüfteter Umgebung verarbeiten. Vermeiden Sie feuchte Umgebungsbedingungen. Kalte Witterung verzögert die Trocknung und hohe Luftfeuchtigkeit kann den Glanz reduzieren.

Airless Spritzverfahren (Nur professionelle Spritzapplikation) Druck: 170 bar/2500 psi. Düsengröße: 0.33-0.41 mm/13-16 thou.

Konventionelles Spritzen (Nur professionelle Spritzapplikation) Druckkessel: Druck: 3.44-4.47 bar/50-65 psi (Düsendruck); 8-10 psi (Kesseldruck). Düsengröße: 0.89-1.4 mm/35-50 thou. Fließbecher: Druck: 3.44-4.47 bar/50-65 psi - Düsendruck. Düsengröße: 0.89-1.4 mm/35-50 thou.

Bitte wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren lokalen Fachhändler oder besuchen Sie unsere Internet-Seite: <http://www.yachtpaint.com>.

Alle in dieser Druckschrift genannten Produkte sind Marken der AkzoNobel-Unternehmensgruppe oder werden unter Lizenz hergestellt. © AkzoNobel 2014.

Einige wichtige Punkte	<p>Pinsel Verwenden Sie stets einen sauberen Pinsel, der ausschließlich für Klarlacke eingesetzt werden sollte. Vor Gebrauch Pinsel reinigen.</p> <p>Rolle Beim Rollen die Fläche mit einem sauberen Pinsel verschlichten.</p> <p>Zusätzliche Informationen Die angegebenen Spritzdrücke sind Empfehlungen. Der Verarbeiter hat die Möglichkeit die Einstellungen frei zu wählen, um bei individueller Technik und jeweiliger Wettersituation das bestmögliche Ergebnis zu erzielen. Um das Erscheinungsbild des Holzes hervorzuheben und um poröse Holzfasern zu füllen, Interstain entsprechend den Hinweisen auf dem Etikett auftragen und über Nacht trocknen lassen. Um eine Hautbildung in der Dose zu verhindern, ca. 5ml Verdünnung Nr. 1 vor dem Verschließen zugeben.</p> <p>Lassen Sie unbeschichtetes Holz niemals über einen längeren Zeit stehen, denn es wird Feuchtigkeit absorbieren. Vermeiden Sie die Verarbeitung von Schooner direkt aus dem Originalgebinde, da dies zu vorzeitiger Alterung und Verschmutzung des Produktes führen kann. Die Missachtung von Trockenzeiten kann zu unzureichender Härtung/Trocknung, Schrumpfung und mangelhafter Anhaftung führen. Vermeiden Sie die Verarbeitung von Farbe in direkter Sonneneinstrahlung. Nur im Überwasserbereich verwenden. Nur die empfohlenen Verdünnungen verwenden. Wenn die maximalen Überarbeitungsintervalle überschritten wurden, Schleifen mit 280-320er Körnung. Für den Außenbereich.</p> <p>Produkttemperatur: Minimal: 10°C Maximal: 29°C. Die Umgebungstemperatur sollte mindestens 10°C und maximal 35°C betragen. Die Untergrundtemperatur sollte mindestens 10°C und maximal 29°C betragen.</p>
Kompatibilität/Untergründe	Rohes Holz mit Schooner 10% verdünnt mit Verdünnung Nr. 1 grundieren. Kann auf alle öligen Hölzer, wie z.B. Teak und Iroko, verdünnt direkt aufgetragen werden. Keine 2-Komponenten Farben auf Schooner auftragen.
Anzahl Schichten	Bereits mit Klarlack beschichtetes Holz: 4 Schichten. Rohes Holz: ersten Anstrich 10% verdünnen, dann 4-6 Anstriche..
Ergiebigkeit	(Praktisch) - 14 m ² /l mit dem Pinsel, 12 m ² /l gespritzt.
Empfohlene TSD pro Schicht	30 µm (trocken) .
Empfohlene NSD pro Schicht	63 µm (nass) .
Applikationsmethode	Pinsel, Rolle, Konventionelles Spritzen, Airless Spritzverfahren (Nur professionelle Spritzapplikation).

TRANSPORT-, LAGER- UND SICHERHEITSHINWEISE

Lagerung	<p>ALLGEMEINE INFORMATION: Vermeiden Sie extreme Temperaturen und halten Sie die Dose geschlossen. Um eine maximale Lagerfähigkeit von Schooner zu erhalten, muss das Gebinde sorgfältig verschlossen sein. Die Lagertemperatur sollte zwischen 5°C/41°F und 35°C/95°F liegen. Vor direktem Sonnenlicht schützen.</p> <p>TRANSPORT: Schooner muss während Transport und Lagerung in sicher verschlossenen Behältern aufbewahrt werden.</p>
Sicherheit	<p>ALLGEMEIN: Lesen Sie das Sicherheitsdatenblatt und/oder die Sicherheitshinweise auf dem Etikett vor der Verarbeitung oder fragen Sie unsere Techniker an der Hotline.</p> <p>ENTSORGUNG: Lassen Sie Farbe und Farbreste nicht in die Kanalisation oder Gewässer gelangen. Entsorgen Sie die Gebinde entsprechend den lokalen Vorschriften. Reste in Farbgebinden aushärten lassen. Reste von Schooner sind Sondermüll und können nicht über den Hausmüll entsorgt werden. Die Entsorgung von Resten muss entsprechend der geltenden Gesetze erfolgen. Informationen erhalten Sie bei Ihrem örtlichen Entsorgungsunternehmen.</p>
WICHTIGER HINWEIS	<p><i>Dieses Datenblatt erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Die Verwendung unseres Produktes für andere als die von uns hierin speziell empfohlenen Zwecke erfolgt auf Gefahr des Anwenders, sofern nicht vorher von uns die schriftliche Bestätigung über die Eignung dieses Produktes für den vorgesehenen Zweck eingeholt wurde. Alle unsere Angaben über dieses Produkt (in diesem Blatt oder anderweitig) erfolgen nach bestem Gewissen. Da wir keine Kontrolle über Beschaffenheit und Zustand der zu bearbeitenden Fläche haben und viele Faktoren die Verarbeitung und Verwendung unseres Produktes beeinflussen können, übernehmen wir keine Verpflichtung welcher Art auch immer, für die Leistung unseres Produktes oder für Verluste oder Schäden (ausgenommen Todesfolge oder gesundheitliche Schäden durch unsere Fahrlässigkeit), die aus der Verwendung unseres Produktes entstehen, sofern wir dies nicht vorher schriftlich getan haben. Die Angaben in diesem Datenblatt werden von Zeit zu Zeit auf den neusten Stand der praktischen Erfahrungen und Ergebnisse ständiger Entwicklungsarbeit in unserem Hause gebracht. Der Anwender muss vor der Verwendung sicherstellen, dass das ihm vorliegende Datenblatt die neuste Ausgabe ist.</i></p>